

Bulletin historique n°1, 1982

# BULLETIN HISTORIQUE DE LA VILLE MONTPELLIER

### **SOMMAIRES**

\_\_\_\_\_

•	
Préface de Monsieur Georges FRECHE, Maire de Montpellier	page 03
<ul> <li>Une ville en mal de Lycées : Montpellier 1850-1950, de Louis SECONDY.</li> <li>Acquisition d'un tableau de Sébastien Bourdon par la Ville de Montpellier,</li> </ul>	pp. 4 à 15
«Jésus guérissant un démoniaque», de Xavier DEJEAN ● Réouverture de la Crypte de l'ancienne église Notre Dame des Tables,	pp. 16 à 22
place Jean Jaurès, de Mireille LACAVE	pp. 23 à 24
Chronique	
Bulletin historique n°2, 1983	
• Collection des dessins du Musée Fabre, de Martine FENEYROU	pp. 3 à 16
<ul> <li>Gabriel Grollier, de François BUTTNER</li> <li>«Projets et dessins pour la Place Royale du Peyrou à Montpellier» :</li> </ul>	pp. 17 à 18
présentation d'une exposition organisée par l'Inventaire Général des	
Monuments et des Richesses Artistiques de la France, de Bernard SOURNIA et Mireille LACAVE	pp. 19 à 22
Chronique	PP. 17 0 22
Chonique	
Bulletin historique n°3, 1985, épuisé (téléchargeable sur le site de la Ville montpellier.fr rubrique Archives municipales)	)
• Le Château des Bonnier de la Mosson ; <u>participations</u> : Danielle BERTRAND,	
Christian Blaise, Marie-Jo Blaise, Vincent Chaptal, Anne-Marie Llanta,	
Anne Salager, José Salgado, Christine Torres, Catherine Zuinghedau, Madeleine Guyot et Mariette Cros	pp. 5 à 23
	L L . 2 2 _ 2

#### Bulletin historique n°4, 1985

- Comptes-rendus d'ouvrages et de communication, d'Henri MICHEL

Chronique:

• Les filles de la Charité dans l'Hôtel-Dieu Saint Eloi de Montpellier	
(1667-1789), de Colin JONES	pp. 3 à 9
● Montpellier à l'heure de l'Union (1574-1577), de Robert VIALA	pp. 10 à 20
<ul> <li>Publications - Arts et traditions rurales</li> </ul>	page 21
• Les manifestations historiques du Millénaire	page 22

pp. 25 à 30

### Bulletin historique n°5, 1986, épuisé (téléchargeable sur le site de la Ville montpellier.fr rubrique Archives municipales)

<ul> <li>Les marchands de Montpellier et la leude de Narbonne dans le dernier quart du XIème siècle, de Jacqueline CAILLE</li> <li>Une des plus vieilles nécropoles de Montpellier. Le cimetière Saint Côme, de Jean-Claude HELAS</li> <li>Aux origines de Montpellier : la donation de 985, d'Henri VIDAL</li> <li>Annexe I : La donation des Sœurs de Saint Fulcran</li> <li>Annexe II : La charte de donation de 985</li> <li>Cathédrale Saint Pierre, d'Henri VIDAL</li> <li>Dunoyer de Segonzac et l'illustration du livre, de Gladys BOUCHARD</li> </ul>	pp. 3 à 5 pp. 6 à 10 pp. 11 à 26 page 27 pp. 28 à 40 page 41 page 41
Bulletin historique n°6, 1986	
<ul> <li>Une famille de marchands-teinturiers aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles : les Seinard-Paquier, de Xavier AZEMA</li> <li>L'Observatoire de la Babote à Montpellier, de Jean-Michel FAIDIT</li> <li>Un grand vulgarisateur de l'électricité : le montpelliérain Louis Figuier, de Fabienne CARDOT</li> <li>Chronique : <ul> <li>A la Bibliothèque Municipale</li> <li>Information et recherche sur les images et les signes, de C. COUELLE</li> <li>Travaux d'étudiants en histoire de l'art moderne et contemporain à l'Université Paul Valéry</li> <li>Millénaire de Montpellier et vie religieuse (985-1985), de Gérard CHOLVY</li> <li>La Tour de la Babote</li> </ul> </li> </ul>	pp. 3 à 9 pp. 10 à 17 pp. 18 à 28 pp. 29 à 31 page 32 page 33 pp. 34 à 35 page 36
- Vient de paraître  Bulletin historique n°7, 1987, épuisé (téléchargeable sur le site de la Ville montpellier.fr rubrique Archives municipales)	page 37
<ul> <li>Le Millénaire de Montpellier et la mémoire juive, de Carol IANCU</li> <li>Le Mikvé et la communauté juive montpelliéraine au Moyen Age - Catalogue de l'Exposition, de Danièle IANCU</li> <li>Les juifs à Montpellier : une histoire millénaire, de Carol IANCU</li> <li>Les juifs à Montpellier dans le Languedoc hier et aujourd'hui (période moderne et contemporaine) - catalogue de l'Exposition, de Carol IANCU</li> </ul>	pp. 3 à 4 pp. 5 à 13 pp. 14 à 20 pp. 21 à 37
Chronique	page 38
Bulletin historique n°8, 1987	
<ul> <li>Généalogie de la famille Bazille, de Pasteur Paul ROMANE-MUSCULUS</li> <li>Le collectionneur montpelliérain François-Xavier Atger,</li> <li>de R. DE RARGE VAL</li> </ul>	pp. 3 à 10
de B. DE PARSEVAL  • La vie à Montpellier au lendemain de la Terreur (d'après un document inédit), de Jacques Proust	pp. 11 à 23 pp. 24 à 26
Chronique : - Les registres des actes de l'université de Médecine de Montpellier et le fonds de l'Evêché, de Louis DULIEU - Préfiguration du Centre de Documentation Régional du Patrimoine, de Jean NOUGARET	page 27 page 28

<ul> <li>- Un dépôt prestigieux aux Archives Municipales, de Jacques ROUMEGAS</li> <li>- Bibliothèque Municipale de Montpellier</li> <li>- Mise en place de la Commémoration du VII<sup>e</sup> Centenaire de l'université, de Michel LACAVE</li> <li>- Exposition aux Archives Départementales de l'Hérault, printemps 1987</li> <li>- Bibliothèque interuniversitaire : atelier de restauration</li> <li>Dernières nouvelles</li> </ul>	page 29 page 29 page 30 page 30 page 31 page 32
	, 0
Bulletin historique n°9, édition spéciale, 1988	
<ul> <li>Un mémoire inédit d'Abraham Fontanel, de Dominique LAREDO</li> <li>Une maison des champs montpelliérains, d'Anne BLANCHARD</li> <li>Une famille de notables de Montpellier au XIX<sup>e</sup> siècle : les Fabrège,</li> </ul>	pp. 5 à 10 pp. 11 à 21
de Rémy Laures ● Généalogie de la famille Bazille <i>suite,</i> de Paul ROMANE-MUSCULUS	pp. 22 à 29 pp. 30 à 37
Chronique : - Archives Municipales : des archives révolutionnaires retrouvées - Les diplômes de l'université de Médecine de Montpellier, de Louis DULIEU	page 38 page 40
Bulletin historique n°10, 1988, épuisé (téléchargeable sur le site de la Ville montpellier.fr rubrique Archives municipale	s)
<ul> <li>Le cabinet de curiosité du Président Bon, d'Alain CHEVALIER pp. 5 à 20</li> <li>La musique à la Cathédrale Saint Pierre aux 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> siècles, d'Annick GELBSEIDEN</li> <li>Les cinémas montpelliérains, de Jean Roger BARDEAU</li> </ul>	pp. 21 à 24 pp. 25 à 34
<ul> <li>Chronique :</li> <li>Musée Fabre : restauration des groupes sculptés d'Auguste Baussan,</li> <li>d'Aleth JOURDAN</li> </ul>	page 35
<ul> <li>Le professeur François Granel, historien de la médecine, de Louis DULIEU</li> <li>Le verdet, production et commerce au 17<sup>ème</sup> siècle, d'Henri MICHEL</li> </ul>	pp. 36 à 38 page 41
Bulletin historique n°11, 1989, épuisé (téléchargeable sur le site de la Ville montpellier.fr rubrique Archives municipales	)
● A Montpellier une étudiante de jadis Anna Hamilton,	
de Marguerite FECHNER ● La sculpture au Musée Fabre, d'Aleth JOURDAN	pp. 5 à 9 pp. 10 à 17
Chronique : - Le Compoix, de Camille PASCAL - La commémoration du premier centenaire de la Révolution	pp. 18 à 19
à Montpellier, de Michel MARTINEZ  - Montpellier rencontre le cinématographe, de Louis MARCORELLES  - Journée nationale d'éthique - Montpellier 1987 - Morale médicale et	pp. 20 à 24 page 25
Ecole de médecine de Montpellier, de T. LAVABRE-BERTRAND - Compte rendus de lecture, d'Henri MICHEL - Quelques mots sur les Bonnier de la Mosson, de Louis DULIEU	page 26 pp. 27 à 28 page 29
- Archives du cinéma "Le Régent" à Montpellier, d'Agnès PARMENTIER	page 30

## Bulletin historique n°12, 1989

<ul> <li>"Chant guerrier de l'armée de Luckner" et contre-révolution : Montpellier en 1792, de Michel PERONNET</li> <li>La Révolution et les noms des rues à Montpellier, de Marcel BARRAL</li> <li>Lettres des députés de la Sénéchaussée de Montpellier aux</li> <li>Etats Généraux, de Mireille LACAVE</li> </ul>	pp. 5 à 12 pp. 13 à 17 pp. 18 à 40
	PP. 10 0 10
Chronique : - Du Fort du Juda à Montpellier : l'itinéraire d'une sang-mêlé, d'Hélène BERLAN, Patrick JULIEN, et Jean-Marie-MERCIER - Mireille Laget (1936-1986), d'Arlette JOUANNA	pp. 41 à 46 pp. 47 à 48
Bulletin historique n°13, 1990	
• Les premiers compoix montpelliérains (1380-1450) ; leur rôle dans	
la fiscalité municipale, d'Anne-Catherine MARIN  • John Ray, botaniste anglais à Montpellier en 1665-1666, de Boris	pp. 5 à 20
HERSZENHORN	pp. 21 à 25
Chronique : - Les hôpitaux de Montpellier et la Révolution, de Louis DULIEU	pp. 26 à 27
- La presse quotidienne de Montpellier des origines à 1944, résumé de la thèse présentée pour le Doctorat ès-Lettres d'Etat, de Roland Andreani	pp. 28 à 31
- Biographies de quelques professeurs de droit à Montpellier, XV <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles, de Pierre BURLATS-BRUN	pp. 32 à 38
Siecles, de l'ierre dontais-droin	pp. 32 8 30
Bulletin historique n°14, 1990	
Notice : Sieur Joseph Marie Vien, régénérateur de la peinture en France	pp. 5 à 11
<ul> <li>◆ Le Couvent des Ursulines face à Monseigneur G.L. Berger de Charancy, de Xavier AZEMA</li> </ul>	pp. 12 à 17
● "La fâcheuse lacune : John Stuart Mill à Montpellier",	
de Carol de Saint Victor	pp. 18 à 24
● Le Petit Thalamus de la Commune Clôture, de Marie R. BONNET	pp. 25 à 32
Bulletin historique n°15, 1991, épuisé (téléchargeable sur le site de la Ville montpellier.fr rubrique Archives municipales	·)
• Les relations entre la Pologne et la Faculté de Médecine de Montpellier	
depuis le XIV <sup>e</sup> siècle jusqu'au début du XVII <sup>e</sup> siècle, de Louis DULIEU	pp. 5 à 9
• Jean Combes (1903-1989), d'Henri VIDAL	pp. 10 à 12
Montpellier au Moyen Age, recherches récentes à l'université  Paul Valén, de Bierre André Sical  Paul Valén, de Bier	00 12 3 15
Paul Valéry, de Pierre-André SıGAL ● Le Conservatoire de Montpellier (19° et 20° siècles), d'Olivier PEUS	pp. 13 à 15 pp. 16 à 29
Montpellier : ville et municipalité de 1919 à 1939, d'Elisa Lauret	pp. 30 à 60
	•
Bulletin historique n°16, 1991, épuisé (téléchargeable sur le site de la Ville montpellier.fr rubrique Archives municipales	5)
• Les Maires de Montpellier, d'Elisa LAURET	pp. 5 à 10
<ul> <li>Le Couvent des Ursulines : maison centrale de détention des femmes ;</li> <li>une illustration du système pénitentiaire au XIX<sup>e</sup> siècle, de J. FONTAINE</li> </ul>	pp. 11 à 18
<ul> <li>Un monument funéraire à Jules Gabriel (1851-1913), directeur du</li> </ul>	PP. 11 0 10
Petit Méridional, de Michel Martinez	pp. 19 à 22
<ul> <li>◆ Le destin parisien de deux familles montpelliéraines à la fin du règne de</li> </ul>	

Louis XIV, sous la régence et sous Louis XV, de Pierre UCLA  • Le Pont Juvénal, de Jean-Louis BERARD	pp. 23 à 28 pp. 29 à 38
Bulletin historique n°17, 1993, épuisé (téléchargeable sur le site de la Ville montpellier.fr rubrique Archives municip	pales)
<ul> <li>Le plan général d'alignement et l'aménagement de l'espace à Montpellier de la Restauration à la seconde République, de Frédéric Cousinie</li> <li>L'Evêque Guillaume Pellicier a-t-il été victime d'un apothicaire</li> </ul>	pp. 5 à 18
montpelliérain ?, de Louis DULIEU  • Luthiers à Montpellier du XVI <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle, de Guy BATIFORT  • La commensalité à Montpellier au XVII <sup>e</sup> siècle :	pp. 19 à 22 pp. 23 à 31
l'exemple de l'apothicairerie parfumerie royale, de Sophie ARMENGOL  • La médecine arabe et l'école de Médecine de Montpellier,	pp. 32 à 41
de Christiane Nıcq	pp. 42 à 45
Bulletin historique n°18, 1994	
<ul> <li>En amitié avec Joseph Delteil, de Gilles GUDIN DE VALLERIN</li> <li>Le buffet des grandes orgues de la Cathédrale Saint-Pierre et sa dorure,</li> </ul>	pp. 5 à 17
<ul> <li>d'Henri VIDAL</li> <li>Note sur une représentation de Montpellier en 1593, de Thierry Lochard</li> </ul>	pp. 18 à 22
et Jean Nougaret  • Le Jardin Royal de Montpellier sous l'Ancien Régime, Thèse-extrait,	pp. 23 à 27
de Marie-Françoise Rouquette  • Le peintre Jean de Troy illustrateur du "Botanicon Monspeliense" de	pp. 28 à 57
Pierre MAGNOL, de Christiane NICQ  • Filiations juives à Montpellier de la fin du XVII <sup>e</sup> siècle au Second Empire,	pp. 58 à 61
de Pierre Burlats-Brun	pp. 62 à 69
Bulletin historique n°19, 1995	
<ul> <li>L'image et l'idée de Montpellier à la Renaissance d'après une estampe inédite, de Ghislaine FABRE</li> <li>François Rabelais et ses "anticques" amis montpelliérains -</li> </ul>	pp. 4 à 37
Rabelais au Jardin des Plantes de Montpellier, de Louis DULIEU • Le XVI <sup>e</sup> siècle au Musée Fabre, de Michel HILAIRE	pp. 38 à 46 pp. 51 à 60
<ul> <li>Montpellier au lendemain de la création du Jardin des Plantes vue par un géographe danois (1614), de Ulrich Von RATH</li> </ul>	pp. 61 à 65
Chronique : - Exposition "L'Homme et l'outil avant les métaux" au Musée Languedocien, de François Pomarede	page 66
Bulletin historique n°20, 1996	
• Les Meinier, une famille d'entrepreneurs montpelliérains au XIX <sup>e</sup> siècle. Etude d'une trajectoire sociale en Languedoc, de Camille PASCAL et	
Gaston PIERRE  • Haussmann à Montpellier : de la rue Maguelone à la rue Impériale,	pp. 5 à 22
<ul> <li>Hoddsmithin a Montpettier i de la rae Magaetorie a la rae Imperiale,</li> <li>de Thierry Lochard</li> <li>Montpellier à la fin du Second Empire vu à travers les souvenirs</li> </ul>	pp. 23 à 30
d'enfance de Paul Vigné d'Octon, d'Yvon Courty	pp. 31 à 48

Chroniques, actualités : - Le cadran solaire du Peyrou, de Jean-Michel FAIDIT - Table des auteurs (1982-1996) , d'Anne-Marie RAMES - Montpellier : Bibliographie (1990-1995), d'Anne-Marie RAMES	pp. 49 à 51 pp. 52 à 56 pp. 57 à 63
Bulletin historique n°21 Tome 1, 1997 (vendu avec le tome 2)	
<ul> <li>L'église disparue de Saint-Côme et Damien, à Montpellier. Enquête sur une communauté rurale et sur son finage, dans l'Antiquité et le Moyen-Age, de Françoise SAVARY</li> <li>Montpellier, ville ouverte ?</li> <li>1. Information, circulation et réception des nouvelles à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle, de Jean-Arnault DERENS</li> <li>Quatre voyageurs allemands à Montpellier, XVII° - XIX<sup>e</sup> siècles de Joseph SMETS</li> </ul>	pp. 5 à 36 pp. 37 à 50 pp. 51 à 65
Bulletin historique n°21 Tome 2, 1997 (vendu avec le tome 1)	
• La rivalité Montpellier - Toulouse pour un observatoire provincial ° au XVIIIe siècle, de Jean-Michel FAIDIT	pp. 71 à 86
<ul> <li>Arracheurs de dents et dentistes montpelliérains au XVIII<sup>e</sup> siècle,</li> <li>de Philippe SAUREL</li> <li>Le square Planchen, une signature des frères PLIJII ED sous le Second</li> </ul>	pp. 87 à 97
<ul> <li>Le square Planchon, une signature des frères BUHLER sous le Second Empire, de Gaëlle AGGERI</li> <li>L'Académie et la Faculté de Théologie protestante de Montpellier</li> </ul>	pp. 98 à 113
(1596-1996), d'Hubert Bost	pp. 115 à 120
Chronique – Actualités	page 121
Bulletin historique n°22, spécial Edit de Nantes, 1998	
Préface de Monsieur Georges FRECHE, Député Maire de Montpellier Introduction	page 07
<ul> <li>Genèse et nature de l'édit de Nantes, d'Arlette JOUANNA</li> <li>Application de l'édit de Nantes à Montpellier, de Michel PERONNET</li> <li>Textes relatifs au statut de Montpellier et à l'application de l'édit de Nantes</li> <li>Textes des historiens de Montpellier</li> </ul>	pp. 9 à 12 pp. 13 à 16 pp. 17 à 86 pp. 87 à 107
Bulletin Historique n°23, spécial Edit de Nantes, 1999	
Editorial de Monsieur Georges FRECHE, Député Maire de Montpellier	page 03
<u>Première partie</u> : La genèse de l'édit de Nantes	page 04
<ul> <li>Un édit qui fut une confession de foi : une lointaine "mémoire" de l'édit de Nantes, de Denis Crouzet</li> <li>Les "conjurations de paix" pendant les guerres de religion,</li> </ul>	pp. 6 à 28
<ul> <li>d'Arlette JOUANNA</li> <li>L'édit de Nantes et la recherche de la paix civile, de Daniel MENAGER</li> <li>Obtenir un nouvel édit : le difficile combat des Réformés</li> </ul>	pp. 31 à 38 pp. 41 à 50
d'Hugues Daussy <u>Deuxième partie</u> : L'application et la perception de l'édit de Nantes	pp. 53 à 64

en Languedoc	pp. 67 à 69
De l'édit de Nantes au mi-partiment du collège de Nîmes, de Françoise Moreil  Loan Gigord (1564-1614) et l'Académie de théologie protestante.	pp. 70 à 78
<ul> <li>Jean Gigord (1564-1614) et l'Académie de théologie protestante de Montpellier, d'Hubert BOST</li> <li>Montpellier, la Chambre de l'édit et sa région, de Stéphane CAPOT</li> <li>Le consistoire de Nîmes et l'édit de Nantes, de Philippe CHAREYRE</li> </ul>	pp. 82 à 103 pp. 107 à 113 pp. 117 à 128
<u>Troisième partie</u> : Table ronde: la portée et la mémoire de l'édit de Nantes, Avec MM. Georges FRECHE, Jean CARBONNIER, Bernard COTTRET, Emmanuel Le ROY LADURIE, Marc VENARD, Laurent PUECH,	
Mgr Jean-Pierre Rıcard	page 135
Bulletin Historique n°24, 2000	
Editorial, La rédaction	page 03
• Jean Jaurès dans l'Hérault, de Jean SAGNES	pp. 5 à 17
<ul> <li>La fortune des Bonnier de la Mosson trésoriers des Etats, de Gilles GUDIN DE VALLERIN</li> </ul>	pp. 18 à 28
<ul> <li>Les facteurs d'orgues Cavaillé et Cavaillé-Coll à Montpellier, de Roland GALTIER</li> </ul>	pp. 29 à 50
• La bibliothèque de Charles Joaquim Colbert, évêque de Montpellier	
de 1696 à 1738, de Guy Barral • Montpellier et les éclipses centrales de soleil, de Jean-Michel FAIDIT	pp. 51 à 64 pp. 65 à 94
Loyalisme et résistance active d'appelés du contingent lors du  Ditect d'avril 1061, de Louis DECARMENTEN.	00 06 à 101
Putsch d'avril 1961, de Louis Desarmenien	pp. 96 à 101
Bulletin Historique n°25, 2001	
Editorial de Monsieur Georges FRECHE, Député Maire de Montpellier	page 03
• Le bureau de police de Montpellier (1634-1686), de Monsieur NOELL	pp.5 à 20
<ul> <li>Le personnel de fabriques de toiles peintes à Montpellier au XVIII<sup>ème</sup> siècle, d'Alain CHANTE</li> </ul>	pp. 21 à 31
<ul> <li>De Montpellier à la Lune (Edouard Roche), de Jean-Michel FAIDIT</li> <li>Les grandes grèves des cheminots, dans l'Hérault en 1920</li> </ul>	pp. 33 à 51
de David Lamoureux	pp. 52 à 63
<ul> <li>D'Amsterdam à Montpellier, l'histoire illustrée de la famille Despous de Paul d'Isabelle JACQUIN (article incomplet reprit dans le n°26)</li> </ul>	pp. 64 à 67
Chronique : Pierre de PERETTI	page 69
Bulletin Historique n°26, 2002	
Editorial, La rédaction	0200 05
<ul> <li>Deux siècles de présence et d'influence : les universitaires au</li> </ul>	page 05
■ 10 HA MENES HE LUESELLE EL L'HUNELUE LES HUNCLSHAUES AU	
Conseil municipal de Montpellier, de Jean-Paul LAURENS	pp. 07 à 24
Conseil municipal de Montpellier, de Jean-Paul LAURENS  D'Amsterdam à Montpellier, l'histoire illustrée de la famille	
Conseil municipal de Montpellier, de Jean-Paul LAURENS	pp. 07 à 24 pp. 26 à 43 pp. 45 à 49

#### Bulletin Historique n°27, 2003

Editorial, La rédaction	page 03
• Pourquoi construire en néo-gothique en France sous	
le Second Empire, d'Odile Foucaud	pp. 5 à 14
● La population de Montpellier sous le Second Empire, d'Yvette Maurin	pp. 17 à 22
• L'organisation de l'Eglise catholique dans l'Hérault sous	
le Second Empire, de Louis SECONDY	pp. 25 à 28
• L'organisation de l'Eglise réformée de Montpellier sous	
le Second Empire, de Laurent Gambarotto	pp. 31 à 36
• La modernité à Montpellier sous le Second Empire : le temple de	
la rue Maguelone, de Thierry LOCHARD	pp. 39 à 50

#### Bulletin Historique n°28, 2004

Catalogue d'exposition 800 ans d'actualités – Les Archives de Montpellier

Editorial, La rédaction page 03

Ce numéro est un numéro spécial puisqu'il est consacré aux archives communales et à elles seules à l'occasion de l'exposition 800 ans d'actualité – Les Archives de Montpellier.

#### Bulletin Historique n°29, 2005

Editorial, La rédaction	page 03
<ul> <li>Jean Bardon (1740-1815) dernier Trésorier de France à Montpellier,</li> <li>de Camille PASCAL</li> <li>Le centre cultuel médiéval, de Danièle IANCU-AGOU</li> </ul>	page 05 page 29
Quels modèles architecturaux pour Sainte-Anne et Saint-Roch, de Jean Nougaret Sources	page 35
• Composition socioprofessionnelle de la municipalité de Montpellier, de Melvin EDELSTEIN	page 41

#### Bulletin Historique n°30, 2005

Catalogue d'exposition Opéras & Comédies,

Editorial, La rédaction	page 03

Ce numéro est un numéro spécial puisqu'il est entièrement consacré à l'exposition *Opéras et Comédies 1755-2005*.

#### Bulletin Historique n°31, 2006

Editorial, Madame Hélène MANDROUX, Maire de Montpellier	page 03
<ul> <li>Etienne Loys, peintre montpelliérain du XVIIIe siècle de Laeticia VITAUX</li> <li>Les premières années du tramway électrique à Montpellier de Cécile</li> </ul>	pp. 4 à 13
MALHEY-DUPRAT  • Marcel Bernard (1894-1981), un architecte moderne à Montpellier de	pp. 14 à 21
Clémence SEGALAS	pp. 22 à 31

• Répertoire numérique détaillé du fonds de l'Opéra de Montpellier (1S1-1S145) de Christine FEUILLAS	pp. 32 à 89
Bulletin Historique n°32, 2008 Catalogue d'exposition <i>mémoire histoire</i> ,	
Editorial, Madame Hélène Mandroux, Maire de Montpellier et Monsieur Michaël DELAFOSSE, adjoint au Maire délégué à la Culture.	page 03
Ce numéro est un numéro spécial puisqu'il est entièrement consacré à l'exposition mémoire histoire	
Bulletin Historique n°33, 2008	
Editorial, Madame Hélène MANDROUX, Maire de Montpellier et Monsieur Michaël DELAFOSSE, adjoint au Maire délégué à la Culture	page 03
<ul> <li>Le Mahzor, de Christine FEUILLAS</li> <li>L'affaire de la Croix du Peyrou (1920-1927) de Cécile MALHEY-DUPART</li> <li>Le Cardinal de Cabrières (1830-1921): itinéraires montpelliérains de GERARD CHOLVY</li> </ul>	pp. 6 à 7 pp. 8 à 17 pp. 18 à 23
<ul> <li>Objets d'art et de décoration dans les intérieurs montpelliérains du</li> <li>XVII° siècle de Raluca BOANGIU</li> </ul>	pp. 24 à 47
<ul> <li>Le meilleur musée de la ville, c'est la ville elle-même</li> <li>Musée d'Histoire de la Ville de Barcelone</li> </ul>	pp. 48 à 61
Entrées par voie extraordinaire aux Archives municipales	pp. 62 à 63
Bulletin Historique n°34, 2009	
Editorial, Madame Hélène MANDROUX, Maire de Montpellier et Monsieur Michaël DELAFOSSE, adjoint au Maire délégué à la Culture	page 05
<ul> <li>Année 2009 – Chronique des Archives</li> <li>Le motet ou la voix plurielle : état d'une réflexion d'Isabelle FABRE et Gisèle CLEMENT-DUMAS</li> <li>Le « Petit Thalamus » : un monument-document de l'histoire Montpelliéraine de Vincent CHALLET</li> </ul>	pp. 6 à 23 pp. 24 à 37
<ul> <li>Toponymie montpelliéraine, importance, sources, réalisations de Raluca BOANGIU</li> <li>Le bureau de police de Montpellier 1720-1740</li> </ul>	pp. 38 à 41 pp. 42 à 55
de Nicolas VIDONI  • Autour de l'exposition « Ecritures sacrées hébraïques »	рр. 42 a 33
Le Mazhor de Montpellier de Laurent HERICHER et Cédric LELIEVRE.	pp. 30 d 37
Bulletin Historique n°35, 2013	
Editorial, Madame Hélène MANDROUX, Maire de Montpellier et Monsieur Philippe SAUREL, adjoint au Maire délégué à la culture.	page 3
<ul> <li>Année 2010-2012 – Chronique des Archives</li> <li>Le cartulaire des Guilhem de Montpellier: Liber instrumentorum memorialis alias Mémorial des nobles de Pierre-Joan BERNARD</li> </ul>	pp.6 à 11 pp. 12 à 33
<ul> <li>■ Exemptions et dégrèvements : les Montpelliérains face à la fiscalité</li> <li>(fin XIVe et XVe siècles) de Lucie LAUMONIER</li> </ul>	pp. 34 à 47

<ul> <li>Un registre de comptes à Montpellier au XV<sup>e</sup> siècle : nouveau regard sur l'organisation communale médiévale de Geneviève DUMAS</li> </ul>	pp. 48 à 61
• La salle de spectacle et de concert de Montpellier au Siècle des Lumières (1753-1785) : une œuvre de l'ingénieur JP. MARESCHAL de Caroline MILLOT	pp. 62 à 77
Harmonies, fanfares et orphéons à Montpellier (1850-1914) : vers une	pp. 78 à 104
pratique culturelle citoyenne de Sabine Teulon-Lardic.  • Du nouveau sur les archives de la vie culturelle montpelliéraine aux XIX <sup>e</sup>	pp. 106 à 123
et XX <sup>e</sup> siècles de Clémence SEGALAS-FRICAUD	, ,
● Clés d'Antigone – Présentation documentaire de Camille Aubin	pp. 124 à 131

#### Bulletin Historique n°36, 2014, édition spéciale,

Catalogue d'exposition Aysso es lo comessamen, Thalamus : écritures et mémoires du Montpellier médiéval,

Editorial de Monsieur Philippe Saurel, Maire de Montpellier et Monsieur Cédric De Saint-Jouan, adjoint au maire délégué à la culture	page 3
Catalogue de l'exposition Aysso es lo comessamen, Thalamus : écriture et mémoires du Montpellier médiéval, Bibliothèque de la faculté de Médecine,	( ) 20
Montpellier, 19 novembre – 18 décembre 2014	pp. 6 à 39
<ul> <li>Un autre Petit Thalamus, celui de la Commune Clôture de Marie-Rose BONNET</li> <li>À table! Festivités et banquets au consulat de Montpellier à la fin du</li> </ul>	pp. 43 à 59
Moyen âge de Lucie GALANO  • Sur Didier Christol, traducteur du Platine de Madeleine Ferrieres et	pp. 60 à 72
Pierre-Joan Bernard	pp. 73 à 87
<ul> <li>Une histoire de Montpellier à travers ses archives de Pierre CHASTANG</li> <li>L'écrit occitan dans les Archives de la Ville de Montpellier (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) :</li> </ul>	pp. 88 à 91

#### Bulletin Historique n°37, 2015

thèse en cours de Benoît Soubeyran

Catalogue d'exposition MONTPELLIER 1914-1918

Ce numéro spécial est entièrement consacré à la Première Guerre mondiale

• Edito de Monsieur le Maire de la Ville de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole

• Chronique des Archives municipales – 2013-2015	pp. 9 à 11
• Montpellier 1914-1918. Catalogue de l'exposition des Archives municipales.	pp. 12 à 33
• Élise et Marius Coutarel, un couple de Montpelliérains dans la Guerre,	pp. 34 à 45
Claire GARCIA	
Partir sur les traces des poilus montpelliérains, Corinne CENDRES	pp. 46 à 53
• Les Mystères de la Grande Guerre. 14-18 vu par les jeunes auteurs	pp. 54 à 63
des Mystères de Montpellier, Jean-Serge VIGOUROUX	

#### Bulletin Historique n°38, 2016

Ce numéro contient le catalogue d'exposition « Montpellier au 21ème siècle ».

<ul> <li>Edito de Monsieur le Maire de la Ville de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole</li> </ul>	page 3
<ul> <li>Chronique des Archives municipales – 2015-2016</li> <li>« Montpellier au 21<sup>ème</sup> siècle ». Catalogue de l'exposition des Archives municipales.</li> </ul>	pp. 6 à 7 pp. 08 à 21

pp. 92 à 95

<ul> <li>DELTA: une vision sur mesure du territoire au fil du temps, Franck PERDRIZET</li> <li>Les embellissements montpelliérains de Louis XIV à la Révolution, Henri MICHEL</li> <li>250° anniversaire de l'aqueduc Saint-Clément (1765-2015), Dossier des Archives municipales</li> <li>L'Hôpital Général de Montpellier et la chapelle Saint-Charles: d'un lieu d'exclusion à un lieu de réunion, Nicolas MORESTIN</li> <li>Les pénuries de la guerre et leurs conséquences: l'exemple de l'accident de tramway du 16 décembre 1943 à Montpellier, Alain ALQUIER</li> <li>Cinquante ans d'un quartier montpelliérain: le Petit Bard, 1960-2010, Naoki ODANAKA</li> <li>Pourquoi une nouvelle Histoire de Montpellier ? Christian AMALVI et Rémy PECH</li> </ul>	pp. 22 à 49 pp. 50 à 57 pp. 58 à 63 pp. 64 à 81 pp. 82 à 97 pp. 98 à 107 pp. 108 à 109
Bulletin Historique n°39, 2017 Ce numéro est consacré à la richesse des fonds musicaux des Archives municipales	
• Edito de Monsieur le Maire de la Ville de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole	page 3
<ul> <li>Chronique des Archives municipales – 2016-2017</li> <li>La « découverte » de deux musiques de scène oubliées, Patrick TAÏEB</li> <li>Le magasin de partitions et de livrets Lemerre : enquête autour d'une direction théâtrale de province (1839-1840) et reconstitution d'un fonds, Benjamin FROUIN</li> <li>Découverte de la musique de scène de <i>Lucrèce Borgia</i> aux Archives municipales de Montpellier : la richesse d'une archive fondamentale pour la compréhension du théâtre populaire français au début du XIXe siècle, Benoît LOURIOU</li> <li>La musique de La Tour de Nesle (Alexandre Dumas, 1832) conservée aux Archives municipales de Montpellier : source unique d'une pièce clé du drame romantique, Fernando MORRISON</li> <li>Un enfant prodige : Emile Paladilhe (1844-1926), Pierre-Joan BERNARD</li> <li>Etat général des fonds musicaux conservés aux Archives municipales de Montpellier, Clémence SEGALAS-FRICAUD</li> <li>Une collecte en fanfare : l'Etoile bleue aux Archives municipales, Claire GARCIA</li> </ul>	pp. 6 à 9 pp. 10 à 19 pp. 20 à 51 pp. 52 à 67 pp. 68 à 85 pp. 86 à 95 pp. 96 à 101 pp. 102 à 111
Bulletin Historique n°40, 2018	
• Edito de Monsieur le Maire de la Ville de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole	page 3
<ul> <li>Chronique des Archives 2017-2018</li> <li>Femmes de Montpellier, le récit d'une collecte d'archives, Laure MASSON</li> <li>"Muses et Grisettes, les dames de Montpellier", une exposition inédite à l'Hôtel de Cabrières-Sabatier d'Espeyran, Florence HUDOWICZ et Maguelone NOUVEL-KIRSCHLEGER</li> <li>Elisabeth Bouissonade et la révolte populaire de 1645 à Montpellier, Isabelle BOSTEDT</li> </ul>	pp.6 à 11 pp 12 à 23 pp 24 à 37 pp 38 à 51
<ul> <li>Les poissonnières à Montpellier au XVIIIe siècle, Claire HUET</li> <li>Les femmes et la Révolution à Montpellier, Jeannine REDON</li> <li>Montpelliéraines du XIXe siècle : Angélique Groc et quelques autres</li> <li>Danielle BERTRAND-FABRE et Lisa BERTRAND</li> </ul>	pp 52 à 65 pp 66 à 81 pp 82 à 95
<ul> <li>Jeanne Galzy, témoin de Montpellier, Michèle VERDELHAN BOURGADE</li> <li>Kathryn Reyerson, women's networks in medieval France.</li> <li>Gender and community in Montpellier, 1300-1350, Lucie LAUMONIER</li> </ul>	pp 96 à 107 pp 108 à 111

## Bulletin Historique n°41, 2019

• Editorial de Monsieur le Maire de la Ville de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole	page 5
<ul> <li>Chronique des Archives 2018-2019</li> <li>Fiscalité et aménagement du port d'Aigues-Mortes (XIV°-XV° siècles), les apports pp.10 à 23 des archives montpelliéraines, Lucie GALANO</li> </ul>	pp.6 à 9
<ul> <li>L'intégration de Montpellier aux circuits économiques italiens à la fin de la Guerre de 100 ans, Romain SAFFRE</li> </ul>	pp.24 à 37
<ul> <li>Les travailleurs de la viande à Montpellier au XVIII° siècle, Cécilia GAZEL</li> <li>Les abattoirs : archives et mémoire en dialogue, Marie-Christine GAIGNARD</li> <li>Un montpelliérain d'adoption : Bonaventure Laurens (1801-1890), mélomane et artiste, Jean-François DELMAS</li> </ul>	pp.38 à 51 pp.52 à 69 pp.70 à 95
• Jean Guizonnier : un héros de la Résistance.	pp.96 à 103
Présentation du fonds Guizonnier 11S, Clémence SEGALAS-FRICAUD  • Des Archives à redécouvrir : le fonds de l'œuvre de la Commune Clôture, série EE, Pierre-Joan BERNARD	pp.104 à 117
Bulletin Historique n°42, 2020	
• Editorial de Monsieur le Maire de la Ville de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole	page 5
• L'Université de médecine de Montpellier au cours des âges, doctrines et permanences, Thierry LAVABRE-BERTRAND.	pp. 6 à 25
<ul> <li>La tradition diététique à Montpellier, Madeleine FERRIERES.</li> <li>Le commerce des produits pharmaceutiques, à travers une lettre de commande à un épicier-apothicaire montpelliérain en occitan (v.1250), Xavier BACH.</li> </ul>	pp. 26 à 45 pp. 46 à 57
• L'hôpital du Saint-Esprit de Montpellier, berceau de l'Ordre hospitalier	pp. 58 à 81
du Saint-Esprit In Saxia de Rome. <i>De la légende à la réalité</i> , Françoise DURAND DOL.  • Santé publique et gestion des effluents urbains à Montpellier	pp. 82 à 99
à la fin du Moyen-âge, Geneviève Dumas. ● Calixte Cavalier (1820-1888) <i>médecin, bibliophile et numismate,</i>	pp. 100 à 113
Gilles GUDIN de VALLERIN.  • 7 <sup>ème</sup> centenaire de la Faculté de médecine (5-7 novembre 1921),	pp. 114 à 119
Clémence SEGALAS-FRICAUD.  • Etat des Fonds des Archives de la Ville et de la Métropole de Montpellier, Santé-Médecine	pp. 120 à 133
Bulletin Historique n°43, 2022  • Editorial de Madame Patricia MIRALLES, Secrétaire d'Etat auprès du ministre des  Auxément de la Auxément de la Médicai de	page 3
Armées, chargée des Anciens combattants et de la Mémoire  • Editorial de Monsieur Michaël DELAFOSSE, Maire de la Ville de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole	page 5
Dossier 1622 : 400° anniversaire du siège de Montpellier  • Le 7° Cercle dans le soulèvement huguenot : Montpellier, 1611-1622, Serge BRUNET	pp. 8 à 47
• La paix de Montpellier : la fin des guerres de Religion dans le Languedoc ?,	pp. 48 à 55
Sarah <i>MANGOGNA</i> ■ Iconographie du siège de Montpellier, Pierre-Joan BERNARD	pp. 56 à 77

Dossier 1962 : 60° anniversaire des Accords d'Evian

• L'arrivée des Pieds-Noirs en France suivi de l'exemple montpelliérain,	pp. 78 à 87
Jean-Jacques JORDI  • Mantaellier 1002 1075. De l'assureil des Dieds Neirs à l'émorganes d'un projet de	22 00 à 101
Montpellier 1962-1975. De l'accueil des Pieds-Noirs à l'émergence d'un projet de	pp. 88 à 101
ville, Jean-Paul VOLLE	
• La place de Montpellier dans l'histoire des pieds-noirs, Eric SAVARESE	pp. 102 à 109
● Du rapport Stora à la réactivation du projet de musée sur la France et l'Algérie,	pp. 110 à 117
Jean-Robert HENRY	
• Exposition : C'était l'année 62. Rapatriés, harkis : quel accueil à Montpellier ?	pp. 118 à 135
Témoignages et archives.	